

## Queridos amigos y amigas de Latinoamérica, Abya Yala

Con enorme alegría queremos invitarles a protagonizar juntos el **IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria**, que se realizará en **Argentina del 10 al 17 de Mayo de 2019**.

La preparación de este encuentro congrega a más de 200 colectivos, redes y organizaciones de la Cultura Viva Comunitaria de nuestro país. Con una metodología de Asambleas Nacionales, impulsadas en distintas regiones (Mendoza, Córdoba, Litoral y Buenos Aires), se están congregando experiencias de Música Independiente, Teatro Comunitario, Danzas, Bibliotecas y Centros Culturales, Medios Comunitarios y Alternativos, Productoras de Cine y TV Independientes y Comunitarias, Colectivos de Arte Plástico y Muralismo, Activistas de Redes Sociales, organizaciones sociales, políticas y ambientales, entre otros.

Mientras se trabaja en la agenda definitiva del Programa de Trabajo del IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria, así como la Metodología de Inscripción y Participación (que serán publicados oficialmente el día 12 de noviembre de 2018), queremos adelantarles las características generales de la actividad y su proceso de preparación.

### Un camino por Abya Yala

El IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria es un paso más en la estrategia continental que se hiciera pública en el Primer Congreso del año 2013, cuando miles de organizaciones de la patria grande se dieron cita en La Paz (Bolivia). Allí se lanzó la convocatoria a conformar un colectivo que pudiera dar visibilidad y fortaleza a las más de 120 mil experiencias culturales y territoriales de nuestro continente. Desde entonces, y recorriendo el camino de los congresos latinoamericanos en El Salvador (2015) y Ecuador (2017), numerosas iniciativas llegaron no sólo a dar relieve a estas prácticas populares, sino a generar herramientas legales a escala municipal, regional y nacional que les dieran resguardo y apoyo. Los ejes de trabajo fueron en Bolivia “Cultura, descolonización y Buen Vivir” (2013); en El Salvador “Convivencia para el Bien Común” (2015) y en Quito, Ecuador “Ser comunitario” (2017).

El Movimiento Latinoamericano por la Cultura Viva Comunitaria exhibe hoy activos procesos en Brasil, Paraguay, Uruguay, Chile, Bolivia, Perú, El Salvador, Ecuador, Nicaragua, Honduras, Guatemala, Colombia, Venezuela, Cuba, Panamá, México, Costa Rica, Belice y Argentina, articulando no sólo a organizaciones territoriales y comunitarias, sino a instancias académicas e institucionales en lo relativo a políticas públicas estatales locales y regionales.

En este sentido, para lograr una planificación participativa e integral de la actividad, los días 2, 3 y 4 de noviembre se realizarán en Buenos Aires las JORNADAS PREPARATORIAS DEL IV CONGRESO LATINOAMERICANO DE CULTURA VIVA COMUNITARIA- Hacia un Consejo Latinoamericano de CVC, actividad en la que participarán referentes de Redes y Organizaciones de Cultura Comunitaria de 18 países de nuestro continente.

El Congreso tendrá sedes itinerantes, abierto y recorrerá una amplitud de regiones del



país, proponiendo a una experiencia vivencial, no centralizada, que apunta al encuentro con los territorios, la reflexión y los acuerdos surgidos desde las propias prácticas.

Esta Caravana latinoamericana se iniciará en la ciudad de Mendoza, continuará por San Francisco (Córdoba), luego Paraná (Entre Ríos), para vivir sus jornadas de cierre en Buenos Aires. En este recorrido se desarrollarán festivales artísticos comunitarios en espacios públicos, círculos de la palabra, visitas a experiencias comunitarias, ferias, consultas populares, acciones de comunicación popular, entre otras.

## Territorios para el Buen Vivir

El actual escenario continental nos presenta una Latinoamérica cotidianamente saqueada en su patrimonio cultural, ciudadano y de bienes comunes, a partir de la voracidad de un capitalismo patriarcal y suicida fortalecido con el reflujo triunfante de un neoliberalismo que vuelve a amenazar el futuro de generaciones enteras.

En ese duro contexto, la visión de la Cultura Viva Comunitaria como eje de construcción y transformación social vuelve a interpelar a experiencias y organizaciones. Se trata, más que nunca, de abrazar con firmeza la perspectiva de una política colaborativa que pueda trascender los mecanismos de dominación hegemónicos, construir organización popular y crear una nueva sociabilidad e institucionalidad, basada en otro modelo de desarrollo, ligado a la Economía Popular, el cuidado del ambiente y la Democracia Participativa.

La irrupción política protagonizada por las luchas de Jóvenes, Mujeres y Pueblos Originarios, así como los cientos de miles de colectivos que resisten cotidianamente el avance de las prácticas individualistas y competitivas del capitalismo, muestran la vigencia de un ideario que puede constituir un aporte sustancial en el presente actual de nuestros Pueblos.

“Territorios para el Buen Vivir” es, en este sentido, algo más que una expresión de deseos; es una invitación a buscar la creatividad y perseverancia necesarias y de manera colectiva para dotar a nuestras prácticas de una perspectiva que combine la clave del autogobierno comunitario, del espacio común, con una experiencia integral ligada a nuestra Pachamama y a los bienes comunes compartidos. Y es también, al mismo tiempo, el desafío de construir mejores niveles de organización, a nivel barrial, regional, nacional y continental, que permitan sistematizar y fortalecer el camino compartido.

El Arte, la Comunicación y la Educación impulsadas por los cientos de miles de colectivos existentes en las comunidades de nuestra Latinoamérica pueden constituir una fuerza definitiva en la construcción de esa novedad necesaria.

## El “Congreso-Caravana”, una invitación al encuentro

El Congreso será una caravana, con sede itinerante, que buscará el encuentro de los territorios y una experiencia vivencial no centralizada.

La propuesta del IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria transita sobre cinco grandes dimensiones político-culturales, a saber:

a) Itinerancia y Celebración: el desarrollo de las actividades del Congreso se dará en el marco de la Caravana de la Cultura Viva Comunitaria que recorrerá, desde el 10 hasta el 17 de mayo, las provincias de Mendoza, Córdoba, Entre Ríos y Buenos Aires, combinando actividades nacionales, regionales y locales con más de 400 colectivos culturales de distintas disciplinas, que compartirán su trabajo en Festivales, Ferias y Talleres.

b) Intercambio, Formación, Organización: Los diferentes “Círculos de la Palabra”, debates, talleres y plenarios de trabajo que dotarán a la experiencia de una producción de conocimientos que nos permita fortalecer a los procesos en el país y el continente, compartidos en Asambleas y Plenarios periódicos.

c) Democratización en el Territorio: hacia una nueva institucionalidad: La Caravana de la Cultura Viva Comunitaria generará acciones que impactarán en más de 100 mil personas a lo largo de la actividad, en festivales, ferias y talleres. Dentro de las actividades del Congreso, se llevará adelante una “Consulta Familiar y Barrial” en torno del proyecto de Ley de Apoyo a la Cultura Comunitaria, Autogestiva e Independiente, que propugna la asignación del 0,1% de los Presupuestos Nacionales al sostenimiento de políticas públicas estatales que protejan y alienten estas iniciativas. La iniciativa, promovida fundamentalmente por grupos de adolescentes y jóvenes, será trabajada en el marco de una campaña educativa y de visibilización de la Cultura Comunitaria a nivel nacional.

d) Fortalecer la organización: El IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria tendrá una prioridad en la promoción de una organización a nivel continental. Para eso se buscará construir criterios que promuevan un desarrollo más genuino de representaciones y colectivos en los distintos países, a través de dos instrumentos prioritarios: el Mapeo Público de experiencias de CVC y la realización de los Congresos Nacionales de CVC, ambos ejes de trabajo que vienen siendo impulsados en los Congresos anteriores.

## Celebración y Producción de Conocimientos

Sin perder de vista el encuentro afectivo, simbólico y de celebración popular, la metodología combinará las sesiones formales de Congresales latinoamericanos (referentes de Redes y Organizaciones nacionales y latinoamericanas) con los “Círculos de la Palabra” (de tipo temático) y Plenarios de apertura y cierre. Estos espacios se abrazarán con actividades abiertas como Talleres, Ferias y Festivales, con la promoción de Asambleas de Cultura Viva Comunitaria en las que los colectivos y redes participantes de los distintos territorios puedan protagonizar para promover el aporte, el intercambio, el debate y la formación.

## Cuatro Regiones: un Pueblo de Pueblos

La característica itinerante de nuestro Congreso nos permitirá apreciar las múltiples identidades culturales que habitan el suelo latinoamericano y argentino:

En Mendoza nos encontraremos con la diversidad cultural de la región de Cuyo y Patagonia y la cercanía con el pueblo chileno.





En San Francisco (Córdoba) se sumarán las experiencias del Centro y Noroeste argentino, de la Puna y la cultura de los pueblos de Bolivia y Perú.

La ciudad de Paraná (Entre Ríos) se congrega nuestro litoral y Noreste argentino, estrechamente vinculado con Paraguay, Uruguay y Brasil. Una cultura marcada por los ríos caudalosos y el mate (chimarrão).

Así buscamos construir de modo itinerante la celebración de la multiplicidad, un abordaje de los mestizajes necesarios para construir un verdadero Pueblo de Pueblos que confluya en un gran cierre y Festival Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria.

## **Festival Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria**

Hacia el cierre de nuestro Congreso, nos planteamos la realización de una actividad de carácter masivo y festivo, con presencia de grandes producciones populares emblemáticas del Arte comunitario latinoamericano (Música, Cine, Radio y Televisión Comunitaria, Teatro Comunitario, Danza, Circo, Arte Callejero), en una actividad que pueda significar una visibilización continental de un proceso en crecimiento en todos nuestros países, combinada con una Feria de Intercambio y diversas actividades complementarias.

## **Referentes de Redes nacionales y latinoamericanas: fortaleciendo la organización continental**

El IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria convocará especialmente a referentes nacionales de Redes de Cultura Viva Comunitaria en los distintos países; el desafío, a lo largo de esos días, será uno muy específico: contribuir a generar un equipo de trabajo latinoamericano que pueda fortalecer el desarrollo de los procesos de organización en cada país y vertebrar una estrategia latinoamericana, dotando de mayor continuidad y sistematicidad a las iniciativas y proyectos asumidos por los colectivos, de manera de hacer un aporte sustancial a los procesos populares en cada lugar. La necesidad de construir una nueva institucionalidad, participativa y respetuosa de nuestros bienes comunes, exige dotar de mayor fuerza a esas herramientas.

## **Niñez y jóvenes: protagonistas en el IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria**

Como parte sustancial de la actividad, y en sintonía con las definiciones tomadas en La Paz, El Salvador y Ecuador, nuestro Congreso tendrá una fuerte participación de niñas, niños y jóvenes. Por un lado, serán los protagonistas de la Consulta Familiar y Barrial sobre el apoyo a la Cultura Viva Comunitaria con el 0,1% del Presupuesto Nacional. Por el otro, un intenso proceso territorial de convocatoria a organizaciones ligadas a la infancia desde la Cultura Comunitaria nos permitirá trabajar esa dimensión esencial de nuestras prácticas; la ligada a nuestr@s niñ@s, adolescentes y jóvenes en las comunidades.

## **Comunicación Colaborativa para la Organización Popular**



Uno de los aspectos claves en la construcción del IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria está ligado al trabajo en la comunicación colaborativa, la democratización de la información y la visibilización de las prácticas de colectivos y redes. En este sentido, continúa articulándose en la práctica un equipo de comunicación integrado por organizaciones y referentes en todos los países con procesos de organización en marcha. Un desafío de la actividad será generar las condiciones para un crecimiento organizativo en este tema, con la conformación de equipos y realizando los procesos, soportes y piezas necesarias para dotar de mayor presencia comunicacional a nuestras iniciativas, en un camino que ha ido en permanente crecimiento desde nuestro primer Congreso.

## ¿Cómo participar?

El IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria ofrecerá distintas y complementarias alternativas de participación en sus todas sus actividades, tanto a colectivos organizados como a personas individuales.

Su organización ha implicado un enorme esfuerzo organizativo y logístico que, afortunadamente, nos permite prever y garantizar, en lo relativo a alojamiento, comida y traslados, a la participación de un conjunto importante de experiencias argentinas y latinoamericanas.

Como se indicó al inicio de estas líneas, tanto la agenda definitiva del Programa de Trabajo del IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria, como la Metodología de Inscripción y Participación serán publicados el 12 de noviembre de 2018.

Como en las otras oportunidades, el financiamiento de la actividad se hace posible, a pesar del gravísimo contexto económico en el que trabajamos, en base al aporte solidario de l@s participantes y las organizaciones comunitarias involucradas, complementadas con apoyos institucionales de gobiernos y organismos de cooperación y solidaridad.

Salvo en el caso de referentes de Redes Nacionales de Cultura Viva Comunitaria, el IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria no podrá garantizar pasajes internacionales.

Para aquellas personas que estén interesadas en asegurar su participación, alojamiento, comida, materiales, asistencia y traslados durante todo el evento se les requerirá un APORTE COLABORATIVO- IV CONGRESO LATINOAMERICANO DE CULTURA VIVA COMUNITARIA- que estará definiéndose a través de nuestras vías de comunicación, y que deberán efectivizar como parte de su proceso de inscripción al evento, en base a un instructivo sencillo que estará disponible en este mismo sitio web en la fecha establecida.

Existirán, de manera complementaria, alternativas de becas y apoyos para organizaciones comunitarias y personas en algunos de los rubros de la actividad, que serán comunicados públicamente también el 12 de noviembre de 2018, diez días después de las JORNADAS PREPARATORIAS DEL IV CONGRESO LATINOAMERICANO DE CULTURA VIVA COMUNITARIA- Hacia un Consejo Latinoamericano de CVC- en la que participarán referentes de los distintos países.



De esta manera, las herramientas organizativas y económicas necesarias para la realización de la actividad se gestionarán con toda transparencia y en base a los acuerdos alcanzados por los colectivos y redes de los distintos países.

## Un camino hacia la semilla

Con estas simples palabras iniciamos colectivamente un camino, compartido con comunidades y Pueblos, en el sueño y la realización de una vida más digna y respetuosa de nuestro espacio común y nuestra Pachamama.

Una ceremonia festiva y viajera nos espera en los caminos del Sur del Mundo, para recuperar viejas leyendas e historias de futuro; acompañados por nuestr@s niñ@s y jóvenes, aprendiendo de las mujeres, las comunidades y sus historias, nos embarcamos en la construcción renovada de un destino necesario: el de los territorios para el Buen Vivir.

¡L@s Esperamos!

### Contactate con el equipo:

<http://culturavivacomunitaria.com.ar>

[culturavivacomunitaria2019@gmail.com](mailto:culturavivacomunitaria2019@gmail.com)

Whatsapp/Telegram: +54 9 11 6058-5577

### Difusión y Redes:

Canal Telegram: [te.me/culturavivacomunitaria](https://t.me/culturavivacomunitaria)

Whatsapp: Envía un mensaje a +54 9 11 6058 5577 y agenda el número para que puedan llegarte los mensajes

Facebook: [culturavivacomunitaria](https://www.facebook.com/culturavivacomunitaria)

Twitter: [cvcomunitaria](https://twitter.com/cvcomunitaria)

Instagram: [culturavivacomunitariaok](https://www.instagram.com/culturavivacomunitariaok)

◀ ABYA YALA ▶  
4<sup>to</sup> Congreso Latinoamericano  
**cultura viva**  
comunitaria  
◀ ARGENTINA 2019 ▶  
#TerritoriosParaElBuenVivir

10 al 17 de mayo/2019  
MENDOZA  
CÓRDOBA  
ENTRE RÍOS  
BUENOS AIRES

**CARAVANA**

Círculos de la palabra  
Asambleas | Talleres  
Festivales | Ferias

Inscripción a partir del 12 de noviembre

[culturavivacomunitaria.com.ar](http://culturavivacomunitaria.com.ar) [culturavivacomunitaria2019@gmail.com](mailto:culturavivacomunitaria2019@gmail.com)  
+54 9 11 6058-5577 [culturavivacomunitariaok](https://www.instagram.com/culturavivacomunitariaok)  
[t.me/culturavivacomunitaria](https://t.me/culturavivacomunitaria) [cvcomunitaria](https://twitter.com/cvcomunitaria) [culturavivacomunitaria](https://www.facebook.com/culturavivacomunitaria)